

付録1-1: 過去の研究活動での手法

SPC研究会のユーザビリティ系分科会にて、過去の研究活動で使用・研究した手法を整理する。

大テーマ	研究対象	年度	要求分析・定義					UI設計			評価		
			観察	インタビュー	アンケート	ペルソナ	シナリオ	ガイドライン	タスク分析	UIデザインパターン	プロトタイプ	構成要素分析	ヒューリスティック評価
GUI Multimedia	GUI Multimedia	15SPC										◎	
	ホームページ	16SPC						○	△		◎		
	ECサイト	17SPC				△	△						◎
Web Usability	企業サイト	18SPC						△				◎	
	ECサイト	19SPC				△	△	◎				○	◎
	コミュニティサイト	20SPC				◎	◎			○			△
	ネットプリントサイト	21SPC	△			○	△		○	○		○	△
Software Usability	Blogサイト	22SPC		◎	◎	△	△						
	アルバム作成	23SPC				△	○	△		△	△	◎	
		24SQiP											

主な参考書

- Web Usability入門
- ホームページ・ユーザビリティ
- Amazon Hacks
- ペーパープロトタイピング
- Rapid Contextual Design
- ペルソナ戦略
- Effective Prototyping for Software Makers

付録2-1: 1回目のペルソナ

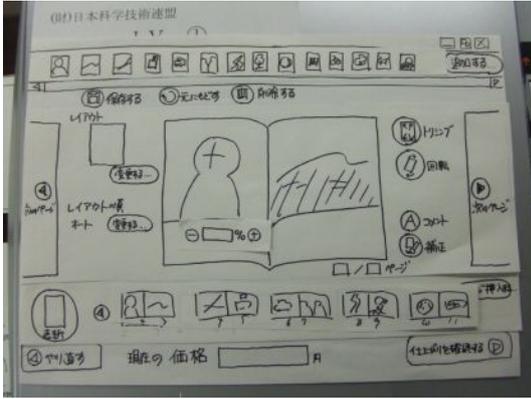
ペルソナ	NO PHOTO	
個人情報	名前	中島 由美子
	年齢	29歳
	血液型	A
	住所	東京都西東京市
	出身地	練馬区
	祖父母の住まい	北海道
	家族構成(同居)	・夫(35歳) ・長男(4歳) ・次男(1歳)
	職業	専業主婦
	趣味	料理(栄養士の資格あり)
	性格	・控えめではない ・新しい事に抵抗がない
	モットー	いつも明るく!
	苦手なこと	運動が苦手
	いらいらする時	待たされる時
こだわること	見た目やデザインにこだわりがある。	
インターネット	暦	8年
	利用状況	使用目的 オンラインショッピング
	1回に使用金額	3000円
	決済方法	代引き
出来る時間	・子供が幼稚園に行っている時(日中2~3時間) ・寝ている時(夜中2~3時間)	
デジカメ	求めるもの	・軽さ ・画素数 ・手振れ補正
	利用状況	頻繁に使用する
	撮影対象	子供
	機種	Nikon Coolpix P1
	画素数	1000万
データの保存方法	子供の写真は沢山撮っている。撮ってから気に入ったものをPCに保存	
Photobook	費やせる金額	3000円
	回数	初めて

付録2-2: 1回目のタスク

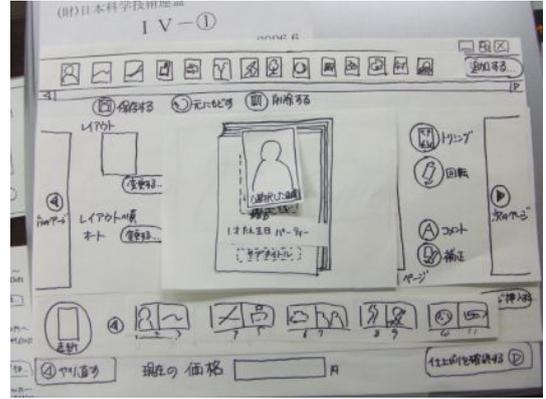
ペルソナ	中島 由美子
タスクタイトル	おじいちゃん、おばあちゃんに次男の1歳の誕生日のお祝いの様子を贈る
種別	日常
時間	午前中(子供が幼稚園に行っているとき、子供が寝ているとき)
場所	自宅
背景	友達にPhotobookを教えてもらい、ソフトのインストールまでしてもらっている
起動	PCを立ち上げてアプリを起動させる
アルバムのサイズを選ぶ	サイズの値段の一覧が表示される 仕上がりイメージを確認してAパターン(3000円)を選択する アルバムタイトルを「1歳の誕生日パーティ」に決めた
写真を取込む	写真を選ぶ際に、保存しているフォルダーを選択したらプレビューが表示された 気に入った写真を1枚1枚選ぶ。(まとめて選択はしない)
アルバムを編集する	表紙の写真を選ぶ 特にお気に入りのこの写真を見開きにした あの写真とこの写真を並び替えたい 写真が縦横逆になっているので回転させたい この写真を余計な部分をトリミングしたい この写真を拡大してもう1つの写真を縮小したい 写真にコメントを入れた 編集して変になってしまったのでページ削除したい さっきの作業を止めたいので戻したい 注文する前に全体を見たいのでプレビュー表示したい
確定	
注文	

個々の編集作業は、特に順序を決めていない

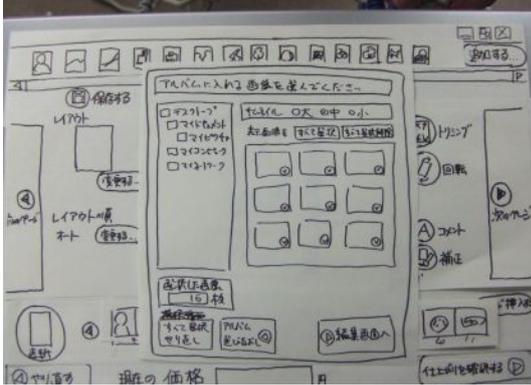
付録2-3:1回目ペーパープロト



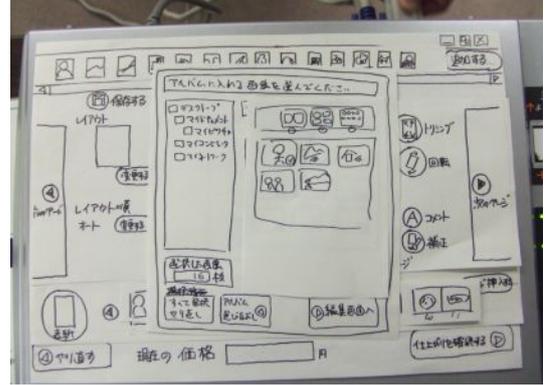
DSCF2122



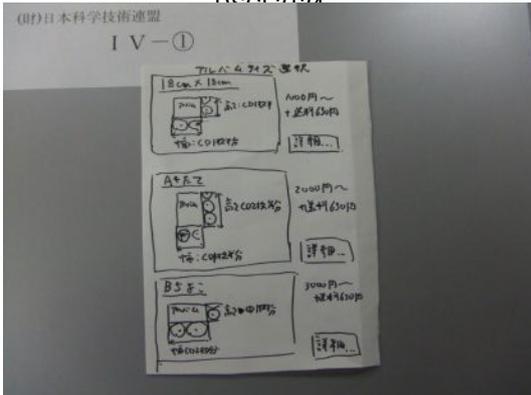
DSCF2123



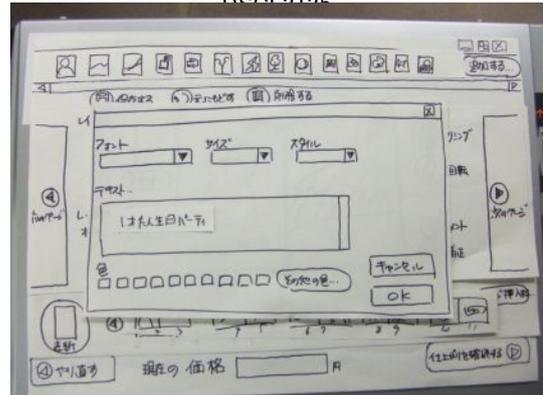
DSCF2124



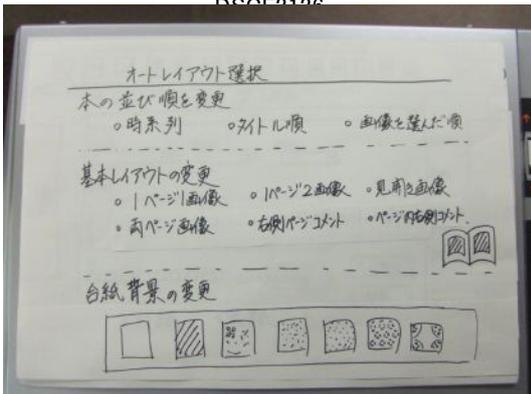
DSCF2125



DSCF2126



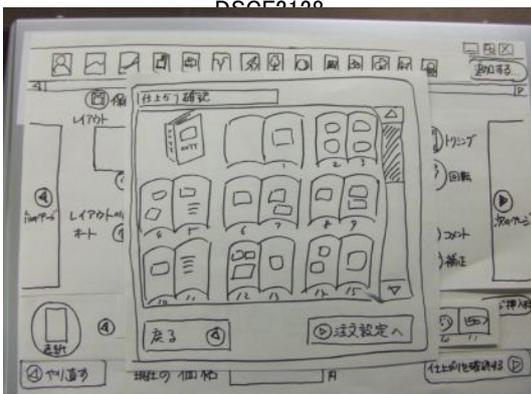
DSCF2127



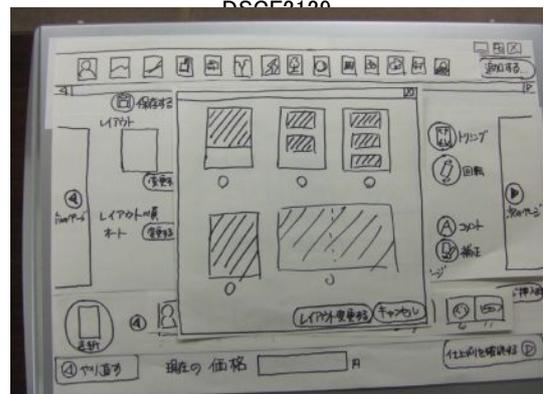
DSCF2128



DSCF2129



DSCF2130



DSCF2131

付録3-1:2回目ペルソナ

ペルソナ			 	
個人情報	名前	中島 由美子	田中 諭吉	
	年齢	29歳	61歳	
	血液型	A	B	
	住所	東京都西東京市	東京都目黒区自由が丘	
	出身地	練馬区	九州	
	祖父母の住まい	北海道	九州	
	家族構成(同居)	・夫(35歳) ・長男(4歳) ・次男(1歳)	・妻(58歳)	
	職業	専業主婦	病院経営者	
	趣味	料理(栄養士の資格あり)	・カメラ ・車 ・ゴルフ ・海外旅行(主に夫婦で)	
	性格	・控えめではない ・新しい事に抵抗がない	・温厚 ・プライドが高い ・こだわりがある	
モットー	いつも明るく	・何事にもどうじない。 ・仕事も遊びも全力		
苦手なこと	運動が苦手	・命令されること ・細かな作業(分厚いマニュアルなどを読む等)		
いらいらする時	待たされる時	自分のペースを乱されること		
こだわること	デザインにこだわりがある。	自分にこだわる		
インターネット	暦	8年	10年	
	利用状況	使用目的	オンラインショッピング	オンライントレード
		1回に使用金額	3000円	100万円
		決済方法	代引き	カード
出来る時間	・子供が幼稚園行っている時(日中2~3時間) ・寝ている時(夜中2~3時間)	いつでも(自営業のため)		
デジカメ	求めるもの	・軽さ ・画素数 ・手振れ補正	・画質 ・一眼レフ ・望遠機能	
	利用状況	頻繁に使用する	・週末	
	撮影対象	子供	・孫 ・旅行先の風景	
	機種	Nikon Coolpix P1		
	画素数	1000万	1200万	
	データの保存方法	撮ってから気に入ったものをPCに保存	すべてをPCに保存する	
Photobook	費やせる金額	3000円	10000円	
	回数	初めて	19回目	

付録3-2: 2回目タスク

シナリオ					
項番	タスク	サブタスク	中島 由美子	田中 諭吉	振る舞いが変わるサブタスク
1	起動	新規作成	する	する	
2		保存したファイルの呼出	する	しない	○
3	サイズを選ぶ	サイズを選ぶ	B5	A4	
4		写真選択	気に入ったもののみ	気に入ったもののみ	
5	写真を取込む	枚数	40枚	100枚	
6		自動配置/手動配置選択	手動配置選択	自動配置	○
7		タイトルを決める	・子供の成長	・第20回海外旅行(ヨーロッパ一周編)	
8		表紙を選ぶ	・2人子供がアップで笑顔	・イタリアのドーモ	
9		見開き	やらない	・気に入った写真を見開きにする。(1国毎に必ず1つは見開きを作成する。) ・戻るボタンを使用しながら、気に入った写真を探す。	○
10		並び替え	・イベント毎(運動会、参観日等)に並び替え。	・滞在した国、場所等を考慮し、時系列に並び替えを行う。 ・また、見開きとなった写真は、国毎に纏まっている写真の先頭へ異動させる。	△
11		回転	・子供達を可愛く見せる為に、回転機能を使用する。(逆立ちしてのように見せる等)	やらない	○
12	本を作る編集	トリミング	・子供を中心に行う。	・景色を中心に行う。	
13		拡大・縮小	・気に入った写真を2~3枚拡大。 ・経費削減の為に、拡大していない写真を同じページに2~3枚毎に入れる為に、縮小	・基本的にデフォルトサイズを使用?(1ページに1写真?) ・気に入った写真のみ、拡大。(枚数は気にしない)	△
14		コメント	・全ページにコメントを入れる。 (写真を撮った時の、状況説明を簡潔に入れる)	・見開き毎に、コメントを入れる。 (見開きの写真の簡単な説明等)	△
15		一時保存	・子供が泣いてしまった為、一時保存。	やらない	○
16		ページ削除	・経費削減の為、極力ページ数を減らす為に、削除。	やらない	○
17		戻る			
18		プレビュー			
19	確定	最終的な写真数	25枚	100枚	
20		最終的なページ数	8ページ	105ページ	
21	注文				

※表中の「斜体+下線付き」となっているのは、振る舞いが変わる理由

○: 大幅に変わる
△: 若干変わる

シナリオを作成するにあたり
・サブタスク単位での利用の仕方をベルソナ単位で分かるようにする。

ベルソナについてのQ&A		写真の被写体は人物も撮影するが、風景画が主に2,3回
		ヨーロッパが好き
		建物も風景も好き
		勤務は週4日9:30-17:30
		撮影に行く場所は、海外だけではなく鎌倉、箱根などにも車で行く
		作品として「Photobook」を使っている
		PCは手馴れているがあまりマニアックなことはしない 撮った写真は忠実に再現してくれれば良い(撮った写真が作品?)

Scenario Card

Scenario No. : _____

Ver. : _____

Persona (ペルソナ)

Name (名前) : 中島由美子
Role (役割) : 小さな子供がいるお母さん

Scenario (シナリオ)

Title (題名) : 子供の成長記録作成
Type (種別) : 日常利用シナリオ
Purpose (目的) : 1年以上両親へ子供を会わせていなかった為、子供の成長を見てもらう事を目的としている。
Time (時間) : 10:00-16:00
Place (場所) : 自宅

■長男の翔(しょう)を幼稚園に送り、午前中の家事も一通り終わった。一息ついていると次男の翼(つばさ)がお昼寝を始めた。寝顔を見ていたらつい写真に残したくなった。
(写真を撮り、そのままPCに転送・保管する。)

あ、そうだ、先日悠君ママに教えてもらったPhotobackを使ってみよう。あれならPCの使えない田舎の両親にもこの寝顔を見せられる。

■このあいだ悠君ママにソフトウェアをインストールしてもらったから、とりあえず起動してみよう。よかった、特に迷う事も無く起動できた。

■PC内の全ての写真が候補として表示されている。改めて眺めてみるとよくこれだけ撮ったものだ。全部Photobackで残したいんだけどな。

(何枚か写真を選択していく。金額に反映される。)

うーん、予算的に全部は無理そうだ。可愛く撮れているものを選ぶか。

(さらに選ぶ)

絞ったつもりだったが、50枚になってしまった。すこし予算オーバーではあるがこれでしばらく進めてみよう。

■まずは表紙が必要らしい。えーと、表紙はこれこれ、この間の旅行の時の2人の写真。これに決まり！タイトルは「子供の成長」にしよう。ありきたりだけど、分かりやすいからな～。周りの柄は、花柄にするか。

■運動会やお遊戯会などのイベントごとに写真を並べてみよう。でもイベント内での写真の入れ替えはしたいな。

あれ、同じような写真がある。でもどちらも捨てがたい、縮小して写真2枚を1ページにしよう。コメントも忘れずに入れないと、何してるか分からないから、入れておこう。「入学式」ってね。

次の写真は、旅行の時か。この写真は回転させると面白そうだからしてみよう。コメントは「伊豆旅行」。

■！！翼(つばさ)がぐずり始めた！お昼ご飯もあるし、いったん中断したいな。良かった。中断機能が付いている。ここは一度中断して、また時間が空いたときに続きをやろう。中断機能を使って、一時的に保存ができたみたいだ。

(しばらく中断)

■午後の家事も終わった。翔のお迎えの時間までもう少しある。さっきの続きが出来るかな。
(ツールを立ち上げる)

■あ、さっきのままだ。良かった。そうここから、運動会の写真か。。。これも、2枚を1ページにしよう。コメントは「入場行進」かな～。

運動会の写真はやっぱり多いな。全部、2枚を1ページにしよう。最終ページは回転させよう。うん、こんなもんかな。

でもやっぱりちょっと予算オーバーかな。2ページ前のページは削除しよう。まだ予算ちょっとオーバーしているけど、まあいいか。

■さてプレビュー。あれ、始めから3ページ目いまいちな。これも回転させるか。
(再度、プレビュー)

Scenario Card

Scenario No. : _____

Ver. : _____

Persona (ペルソナ)

Name (名前) : 田中諭吉
Role (役割) : 1眼レフが好きな団塊世代のカメラ愛好家

Scenario (シナリオ)

Title (題名) : 旅行記念の写真集
Type (種別) : 日常利用シナリオ
Purpose (目的) : ヨーロッパ一周旅行にいった。海外旅行は趣味であり、年2〜3回は行っている。その度に、旅行記録を残す目的で、Photobookを利用している。
Time (時間) : PM 15:00-18:00
Place (場所) : 自宅

■【これから始めます】

ヨーロッパ一周旅行から帰ってきて1週間後の土曜日。田中さんは、旅行で撮影した写真のフォトアルバムを作ろうと朝からレタッチソフトで準備を行っていた。1週間の旅行で撮り溜めた写真の数は、500枚以上もある。プロカメラマンが作る写真集に憧れており、載せる写真は主に風景である。妻を撮った写真も多数あるが、そのような写真はいつもアルバムにしていない。作ったアルバムを人に自慢するのが密かな楽しみである。

14:30頃にレタッチ作業と候補写真選びが完了した。コーヒープレイクを取ることにして、アルバム作成は15:00から行うことにした。

■【PCを立ち上げツールを起動します】

15:00になりアルバム作成を始めることにした。既に19回もアルバム作成をしており、デスクトップにアルバム作成ソフトのショートカットを用意してある。休止状態のPCを復帰させ、目的のショートカットをクリックした。

■【画面が表示されました】

しばらくしてオープニング画面が表示された。

■【アルバムを新規作成します】

以前作成したアルバムもあったが、時間もある事だし・・・デザインをゼロから考えてみようかな。田中さんは、新たなアルバムを作成することにした。

■【アルバムにする写真を選びます】

田中さんは、デジカメで撮った写真は、「マイピクチャー」の中に年毎、内容毎にフォルダー分けして整理している。

レタッチ作業を行った候補写真は既に選り分けて準備ができている。さあ取りこもう。

(・フォルダ構造

「マイピクチャー」→「2007年」→「旅行」→「ヨーロッパ一周20071005-1012」

・レタッチした写真

、「マイピクチャー」→「2007年」→「アルバム用」→「【アルバム用】ヨーロッパ一周20071005-1012」)

■【アルバムの表紙を作ります】

アルバムの表紙はまだ決めていない。選別した写真から候補が幾つかあるのだが、いくつか実際に表紙にして並べて見比べた。

そこで、候補の写真を差し替えてみて最終的に旅行中、一番印象に残ったお城の写真に決定した。アルバムのタイトルは「ヨーロッパ一周旅行 2007年10月」とした。

* 続きはP2へ

Scenario Card

Scenario No. : _____

Ver. : _____

Persona (ペルソナ)

Name (名前) : 田中諭吉

Role (役割) : 1眼レフが好きな団塊世代のカメラ愛好家

Scenario (シナリオ)

Title (題名) : 旅行記念の写真集

Type (種別) : 日常利用シナリオ

Purpose (目的) : ヨーロッパ一周旅行にいった。海外旅行は趣味であり、年2～3回は行っている。その度に、旅行記録を残す目的で、Photobookを利用している。

Time (時間) : PM 15:00-18:00

Place (場所) : 自宅

*P1の続き

■【アルバム内容を編集します】

田中さんは、ヨーロッパ各国の象徴的な写真を見開きにして、サブタイトル的な感じのページを作りたいと考え、写真を各国の写真を選び見開きにした。

・イタリアは、フィレンツェのドォーモがいいな。

・ドイツは城が印象的だったな。

・フランスはエッフェル塔にしよう。

・イギリスは宮殿かな。

それぞれの見開きのページには、サブタイトルをつけてみよう。

あれ？バッキンガム宮殿の後に大英博物館を覗に行ったはずだよなあ。

順番が逆になっているぞ。直さないと。

アルプスの山ばかりだと、飽きるよなあ。高山植物の写真と交互にしよう。

…この花は、我ながらよく撮れているなあ。せっかくだから、ページいっぱい拡大しよう。

せっかとお城そのものはよく撮れているのに、周りが邪魔だよなあ。切り取って使おう。

■【出来上がりを確認します】

最後に全体のバランスやおかしな部分がないか確認した。

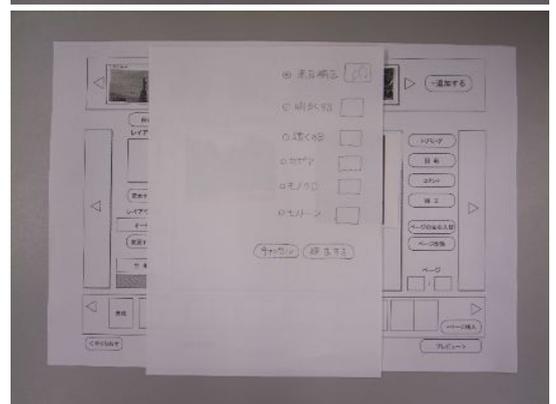
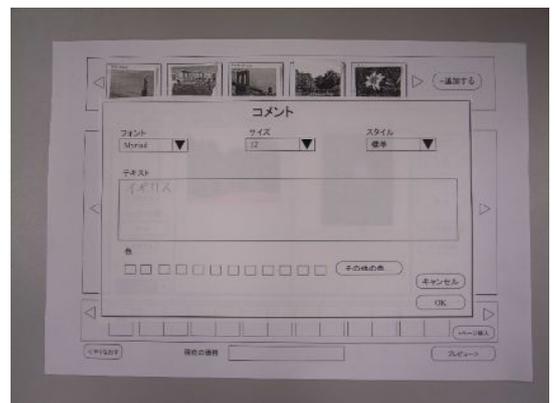
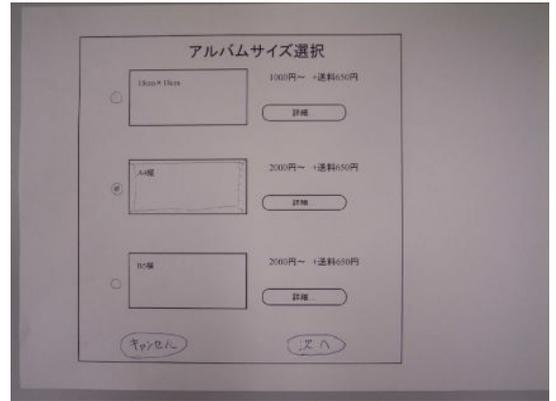
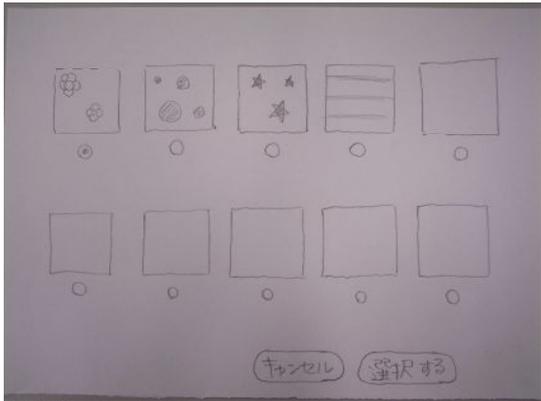
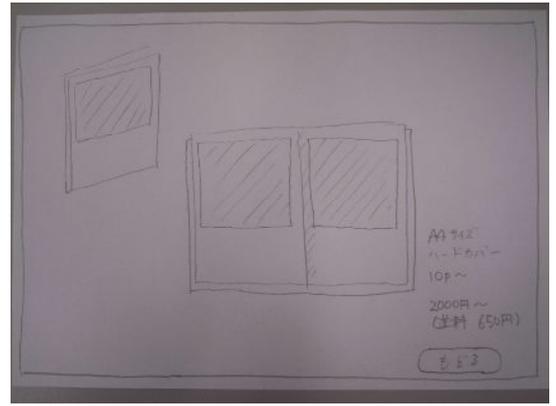
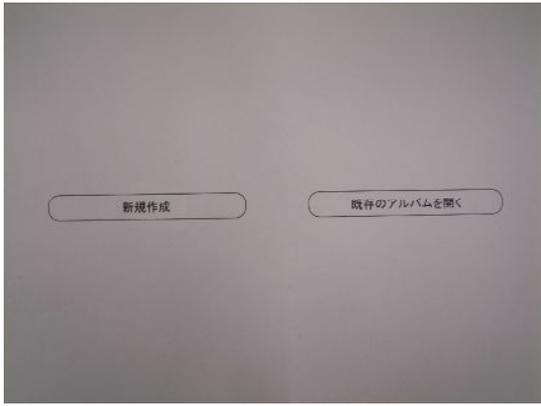
アルプスの山の写真が多いかな。1枚削って代わりに、花の写真を見開きにした。

■【注文します】

出来上がりを見て、問題無いことがわかったので注文した。

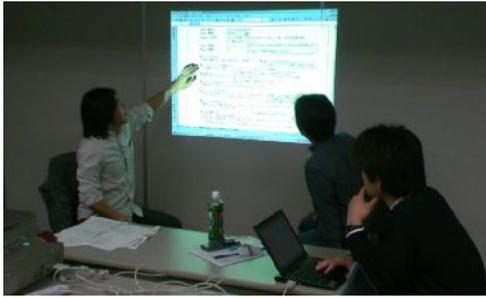
よし！注文しよう。

*シナリオ終了



付録3-7:2回目ウォークスルー

D:\home\ソフトウェア品質\2007SPC研究会\論文作成\Walkthrough2_Photos\



071214_1336~01



071214_1336~02



071214_1341~01



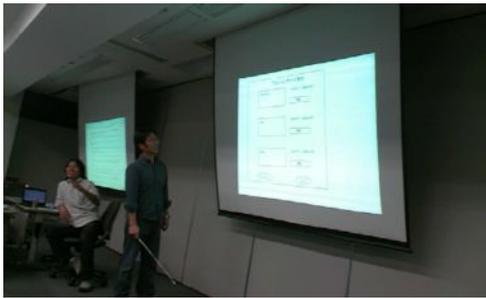
071214_1342~01



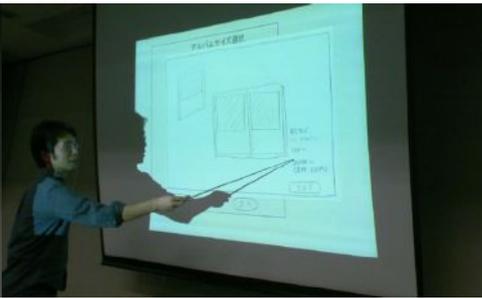
071214_1508~01



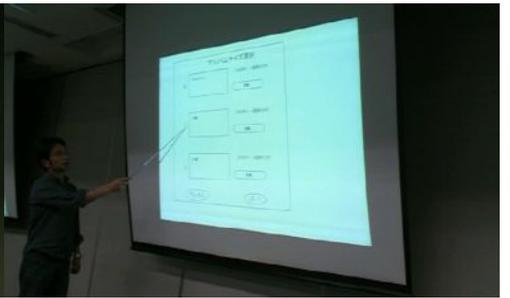
071214_1508~02



071214_1519~01



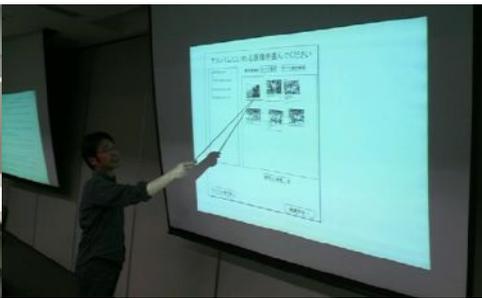
071214_1524~01



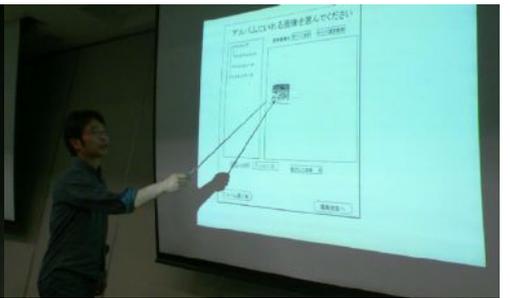
071214_1526~01



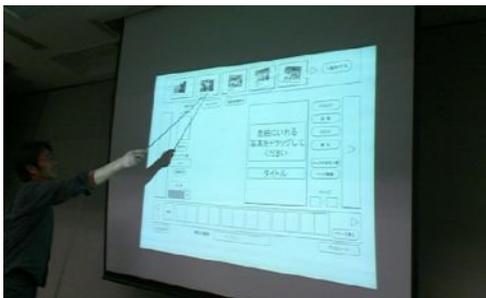
071214_1527~01



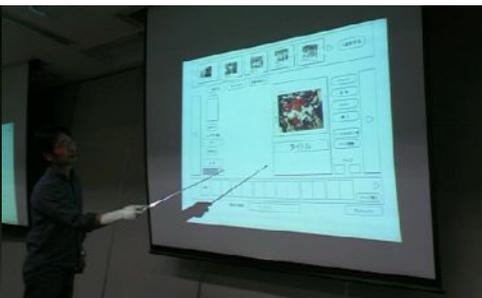
071214_1528~01



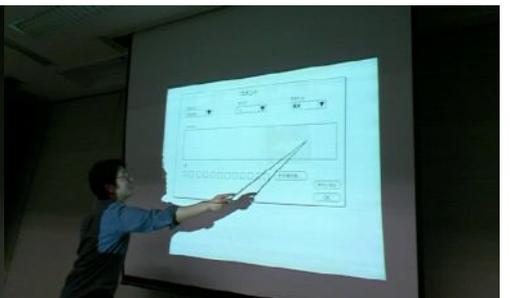
071214_1531~01



071214_1532~01



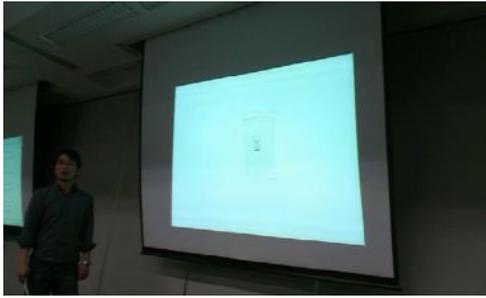
071214_1533~01



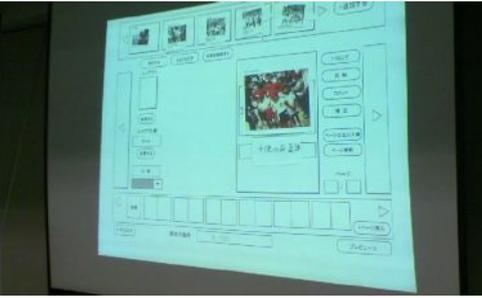
071214_1534~01

付録3-7: 2回目ウォークスルー

D:\home\ソフトウェア品質\2007SPC研究会\論文作成\Walkthrough2_Photos\



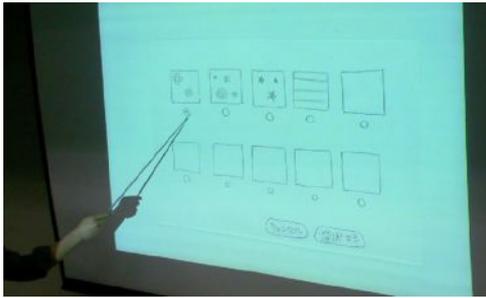
071214_1535~01



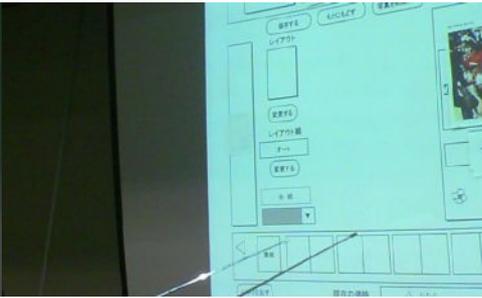
071214_1535~02



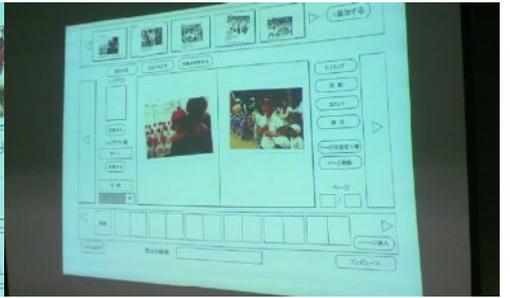
071214_1537~01



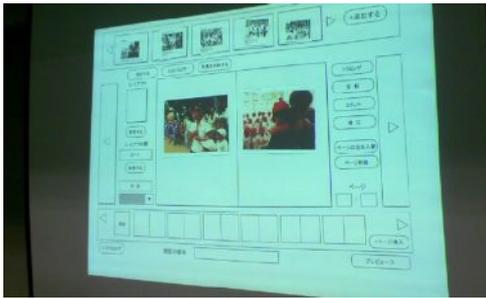
071214_1538~01



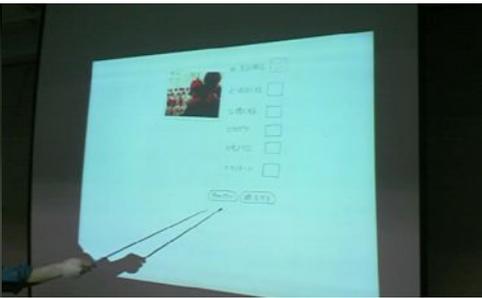
071214_1541~01



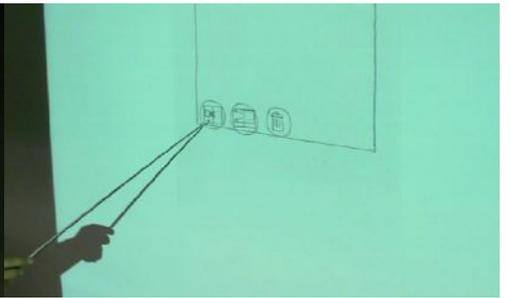
071214_1543~01



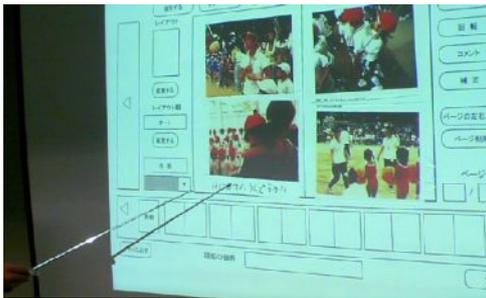
071214_1544~01



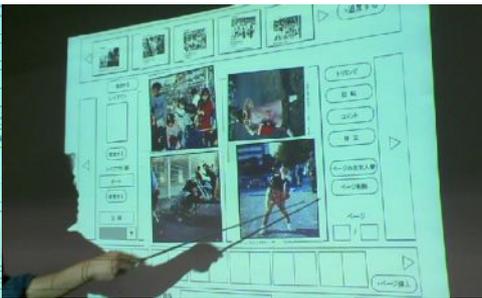
071214_1549~01



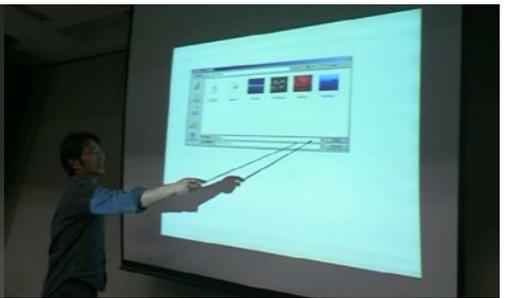
071214_1556~01



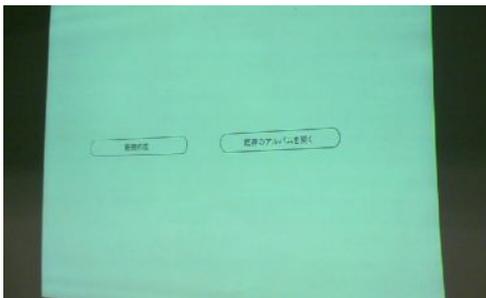
071214_1646~01



071214_1654~01



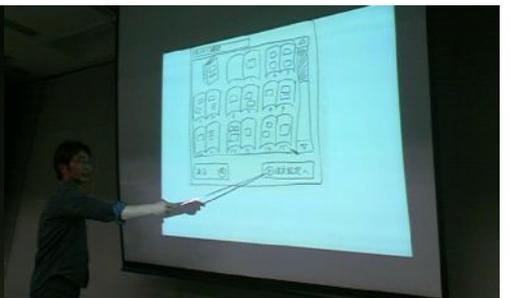
071214_1655~01



071214_1657~01



071214_1702~01



071214_1710~01

付録3-7:2回目ウォークスルー

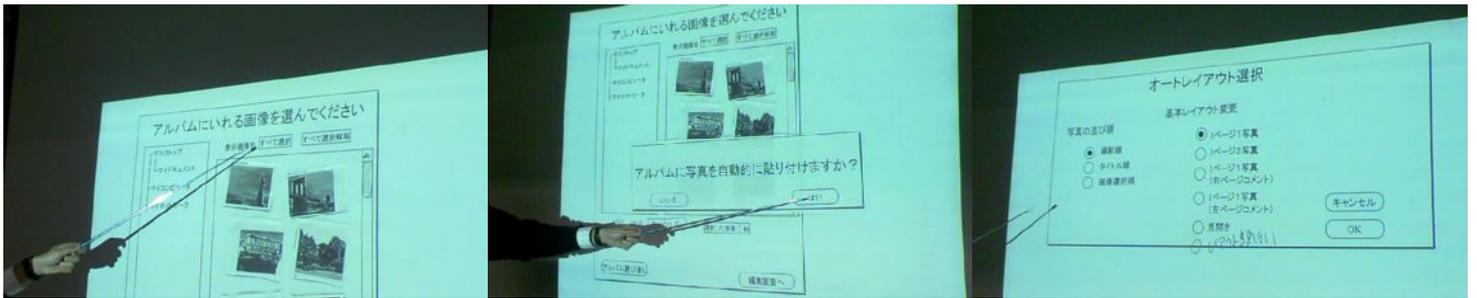
D:\home\ソフトウェア品質\2007SPC研究会\論文作成\Walkthrough2_Photos\



071214_1714~01

071214_1717~01

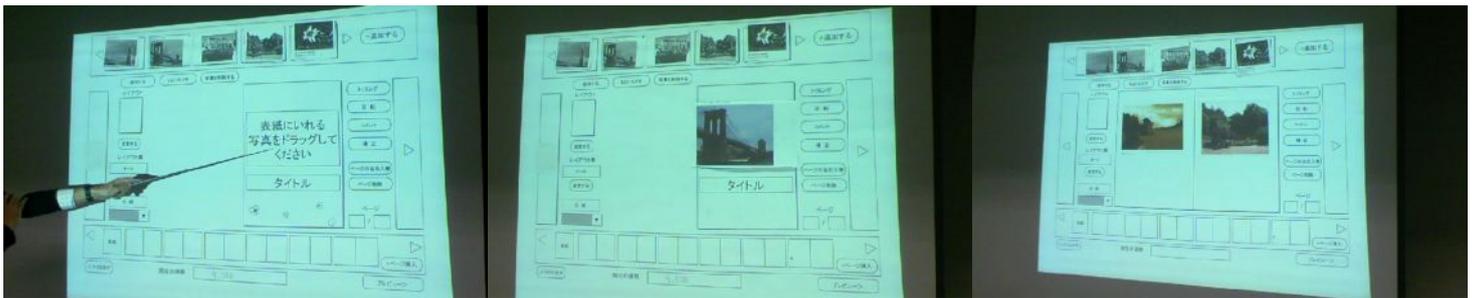
071214_1718~01



071214_1718~02

071214_1719~01

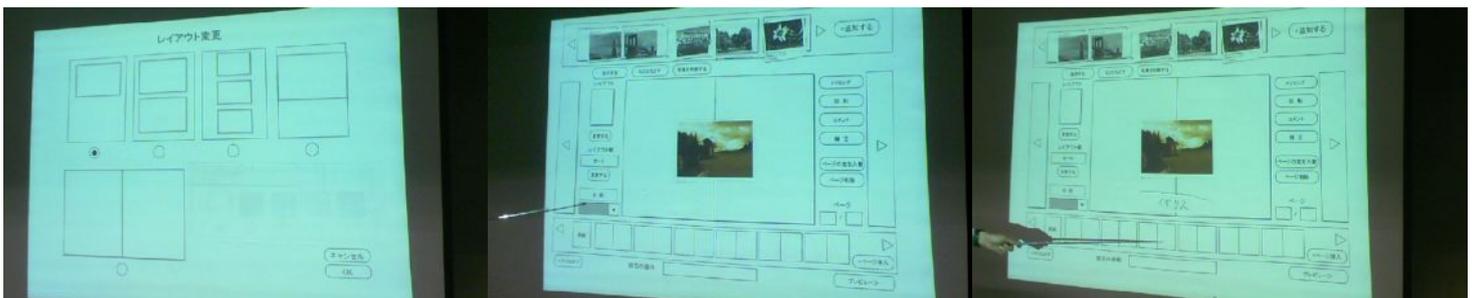
071214_1720~01



071214_1721~01

071214_1722~01

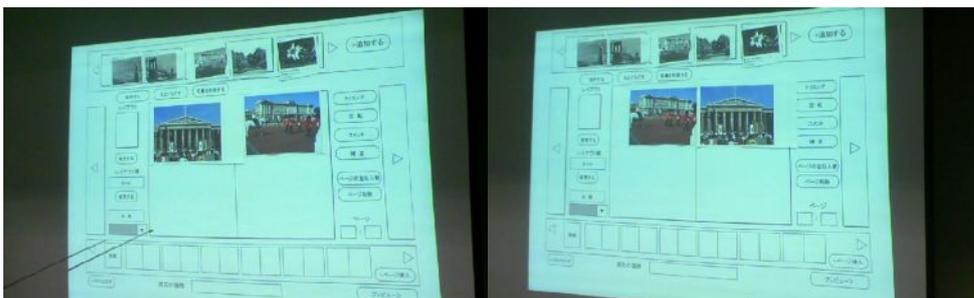
071214_1723~01



071214_1726~01

071214_1726~02

071214_1728~01



071214_1729~01

071214_1729~02